

風"s・風のたよりオンライン版

2003/6/1 No.94

風のたより94号

アジア女性資料センター

沖縄スタディツアー(3月28日～31日)に参加して

私は、昨年暮れのアジア女性資料センターのスタディツアーに参加するつもりでした。松井やよりさんに密着してもっといろいろなことを知りたいという思いがあり心に決めていました。10月に癌宣告メールが流れ、励ます会に参加し、今年3月の偲ぶ会では若き日の松井さんの映像を見、遺言である「女たちの戦争と平和資料館」をつくるのに何かできないかと考えるなか、この沖縄スタディツアーに何かヒントがあるのでは…と参加しました。

■ ピアノコンサートと「女たちの戦争と平和資料館」をつなぐ

2004年秋にウォン・ウィン・ツァン ピアノコンサート(<http://www.satowa-music.com/>)を開催する予定です。平和へのメッセージを持っているウォンさんを、是非みなさんに聞いて欲しいのと、松井やよりさんの平和資料館とつなぎたいと思いつきました。800人定員のウィルあいちホールを一杯にして、寄付ができたらいいと思ったのです。

平和祈念公園の資料館やひめゆりの塔資料館などを見て、松井さん提案の平和資料館の必要性を感じました。

■ 「YES PEACE」をキーワードに

旅行中はそれほど流れが見えたわけではないけれど、帰ってきて沖縄で聞いた話を回りの人に話したり、帰ってからすぐに映画「月桃の花」を見る機会があったり、イラクでの劣化ウランの被害が深刻である講演会を聞いたりしましたが、いろいろ勉強を積み重ねながら、「YES PEACE」をキーワードにいろいろな人とつながりながら(うないフェスティバル=[風のたより95号](#)=のように)、東京の「女たちの戦争と平和資料館」に流れをつなぎ、世界にむけ「YES PEACE」を発信する拠点を創って行くことを願っています。これから実行委員会を立ち上げます。見守ってください。また是非実行委員にご参加下さい。

2003年5月30記

以上は、アジア女性資料センターの会報誌への寄稿文です。実行委員募集中です。

電子メール : huzu@huzu.jp

ウェブページ : <http://www.huzu.jp/>

風の交差点 風"s